



ACCADÉMIA  
GIOENIA  
CATANIA

## Verbale del Consiglio di Presidenza di martedì 10 settembre 2019

Martedì, 10 settembre 2019, alle ore 16.00, il Consiglio di Presidenza si è riunito presso la Sede dell'Accademia, al Palazzotto Biscari alla Collegiata in via Etnea, 29 – Catania, su convocazione del Presidente, per trattare i seguenti punti dell'Ordine del Giorno:

1. Comunicazioni;
2. Progetto editoriale *Bollettino on line*;
3. Mostra Tavole parietali didattiche al Museo di Zoologia (richiesta ai Direttori dei Dipartimenti 3A e SBGA di prestito temporaneo di materiale espositivo; pagamento fattura G. Maimone editore per Catalogo);
4. Approvazione preventivi per forniture (Ditta D. Carciotto, “Maninterra” di L. La Greca; “Skenarte” di M. Libertino; Tipografia V. Caccetta);
5. Nomina Commissione “Premio Grimaldi 2019”;
6. Nuova sede (lettere intercorse tra Accademia e ARIT Università di Catania per concessione in comodato d'uso dei locali; progetto per ripristino Biblioteca);
7. Partecipazione a “Vie dei Tesori” Festival Catania. Apertura visite Palazzotto Biscari;
8. Gestioni attività finanziaria Convegni internazionali CNNA 2020 e IFAC CHAOS 2021;
9. Premio “Architettura e Città” e Premio “La Città del Dialogo”, indetti dal Cenacolo della Cultura e della Scienza;
10. Programma attività dell'Accademia (ottobre-dicembre 2019);
11. Patrocini ad iniziative esterne;
12. Premi di produttività – anno 2019.

Sono presenti i professori: Mario Alberghina, Sebastiano Barbagallo, Rosolino Cirrincione, Mario Marino, Giuseppe Musumarra; hanno giustificato la loro assenza i professori: Alfio Ragusa e Antonietta Rosso (allegato 1).

Presiede l'adunanza il Presidente dell'Accademia, prof. Mario Alberghina; svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Segretario generale dell'Accademia, prof. Mario Marino.

Il Presidente, constatato che il Consiglio è stato regolarmente convocato con invito scritto diramato in data 30.08.2019 tramite posta elettronica (allegato 2) e che sono presenti 5 su 7 componenti del Consiglio, sicché si può validamente deliberare, dichiara aperta la seduta. Si passa, quindi, a trattare gli argomenti all'O.d.G.

### 1. Comunicazioni.

In assenza del Tesoriere, il Segretario generale informa il Consiglio che in data 13.06.2019, su consiglio del funzionario di UniCredit curatore dei fondi d'investimento dell'Accademia, è stato disattivato il fondo (cfr.: verbale CdP 18.01.2019): 6. AMUNDI TARGET CONTROLLO CL. A, con rimborso netto di € 28.755,87 (importo lordo sottoscritto il 7.02.2018: € 29.907,21), che ha consentito di sottoscrivere, in data 13.06.2019, i due seguenti nuovi fondi:

- 6.1 AMUNDI Soluzioni Italia – Formula ESG Settembre 2025, per un importo di € 18.000,00.  
Quantità/Valore nominale: 178,020; prezzo: € 108,5450; controvalore in Euro: **19.323,18**;
- 6.2 AMUNDI Soluzioni Italia – Obbligazionario Euro 07/2024, per un importo di € 10.800,00.  
Quantità/Valore nominale: 2.156,400; prezzo: € 5,1530; controvalore in Euro: **11.111,93**.

Sempre in data 13.06.2019 è stato anche disattivato il fondo (cfr.: verbale CdP 18.01.2019): 3. AMUNDI FIRST EAGLE INCOME BUILDER FD, con rimborso netto di € 15.759,22 (importo lordo sottoscritto il 7.02.2018: € 15.000,00), che ha consentito di sottoscrivere il seguente nuovo fondo:

- 3.1 AMUNDI Soluzioni Italia – Progetto Azione Cambiamento Climatico, per un importo di € 16.000,00.  
Quantità/Valore nominale: 3.202,806; prezzo: € 5,0350; controvalore in Euro: **16.126,13**.

Il Consiglio, unanime, approva le variazioni effettuate.

Il Segretario comunica poi che le Commissioni giudicatrici dei “Premi di Studio AG 2019” hanno completato i lavori e consegnato i relativi verbali in Segreteria entro il 26.07.2019 (termine fissato per la fine dei lavori dal CdP nell’adunanza del 7.06.2019). Sono risultati vincitori: **Rosalia Battaglia**, per la Tematica 1 – Recenti sviluppi della ricerca nel campo delle Scienze biomolecolari, **Andrea Scapellato**, per la Tematica 2 – Recenti sviluppi della ricerca nel campo delle Scienze matematiche, **Claudia Corradino**, per la Tematica 3 – Recenti sviluppi della ricerca nel campo delle Scienze ingegneristiche. Il Presidente ha già inviato ai Componenti delle Commissioni lettera di sentiti ringraziamenti per l’impegno mostrato a favore dell’Accademia e comunicato ai Candidati le risultanze delle Commissioni giudicatrici. La Cerimonia di Consegna dei premi e le relazioni dei vincitori si terranno, come da Calendario, il 25 ottobre prossimo.

## 2. Progetto editoriale *Bollettino on line*.

Il Presidente dà la parola al prof. Musumarra, che intende condividere con i componenti del CdP alcune sue riflessioni sul progetto editoriale in discussione. Il prof. Musumarra ritiene che rilanciare il *Bollettino* sia molto importante per l’Accademia e che l’impegno dei colleghi Cirrincione e Angilella debba essere supportato da tutti i componenti del CdP. La scelta del Comitato di Redazione, fondamentale per l’accreditamento del *Bollettino*, deve essere – egli dice – meditata e condivisa da tutto il CdP che deve assumersene oneri ed onori. A tal proposito non è d’accordo sulla scelta basata su autocandidature da sottoporre al vaglio del CdP perché metterebbe il Consiglio in difficoltà nella scelta tra i diversi soci e tra le loro proposte. Ritiene sia meglio che il CdP elabori una sua proposta, sentite tramite i suoi componenti tutte le “anime” scientifiche e valutati anche alcuni aspetti “politici” e di opportunità. Per quanto riguarda i criteri pensa che la chiara fama debba essere anche supportata dai parametri bibliometrici Scopus o ISI. Inoltre i componenti del Comitato di Redazione dovrebbero essere ancora attivi, cioè aver pubblicato nell’ultimo quinquennio.

Il prof. Musumarra richiama infine il messaggio inoltrato il 10.08.2019 dal prof. Giorgio Montaudò, in cui quest’ultimo ripropone il “ritorno” alle “Adunanze di Sezione”, che – il prof. Montaudò dice – “assicurano coralità nell’organizzare la vita dell’Accademia, altrimenti costretta nel ristretto ambito del Consiglio”.

Il prof. Cirrincione, responsabile del *Bollettino AG*, suggerisce di nominare un *Honorary Board* in cui inserire i soci onorari dell’Accademia di chiara fama ancora in attività e tre mini *Editorial Board di Sezione*, ognuno di essi coordinato da un Responsabile (*Associated Editor*) da individuare tra i soci effettivi più attivi scientificamente.

Dopo approfondita discussione, il Consiglio unanime decide di nominare un nuovo Comitato di Redazione molto ampio, giustificato dal carattere interdisciplinare della rivista, comprendente 24-30 nomi e strutturato sul modello proposto dal prof. Cirrincione.

Per l’*Honorary Board* vengono fatti i nomi dei seguenti soci onorari:

1. Luigi Cavazza (Roma, Italia)
2. Ciro Ciliberto (Roma, Italia)

3. David Clark (Durham)
4. Silvio De Flora (Genova, Italia)
5. Ruggero De Maria (Roma, Italia)
6. Napoleone Ferrara (California, USA)
7. Renato N. Inserra (Florida, USA)
8. Alberto Mantovani (Milano, Italia)
9. Vladimir Minkin (Rostov-na-Donu, Russia)
10. Franco Pedrotti (Camerino, Italia)
11. Alessandro Pignatti (Roma, Italia)
12. Giorgio Talenti (Firenze, Italia)
13. Riccardo Vigneri (Catania, Italia).

Per i tre *Associated Editors* la scelta si è concretizzata nei tre seguenti blocchi:

Sezione di Scienze della Natura e della Vita

Daniele Condorelli (biochimico)

Salvatore Saccone (biologo).

Sezione di Scienze chimiche, fisiche e matematiche

Giuseppe Musumarra (chimico)

Giovanni Russo (matematico).

Sezione di Scienze applicate, Filosofia della Scienza e Storia delle Scienze

Maurizio Consoli (fisico)

Luigi Fortuna (ingegnere).

Il Consiglio rinvia la scelta definitiva ad una prossima adunanza, al fine di sentire la disponibilità dei candidati.

3. Mostra Tavole parietali didattiche al Museo di Zoologia (richiesta ai Direttori dei Dipartimenti 3A e SBGA di prestito temporaneo di materiale espositivo; pagamento fattura G. Maimone editore per Catalogo).

Il Presidente fa presente che ieri pomeriggio, alle ore 17.00, nell'Aula Nord della Sezione di Biologia animale del Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche e ambientali ha avuto luogo l'inaugurazione della Mostra "Natura Elegans" sulle Tavole parietali didattiche di Storia naturale, alla presenza del neo-Rettore dell'Università di Catania, prof. Francesco Priolo. Erano anche presenti il neo-Direttore del Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche e ambientali, prof. Gianpietro Giusso del Galdo, e il Direttore del Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente, prof. Agatino Russo, che hanno concesso all'Accademia, dietro richiesta del Presidente del 25.07.2019, le Tavole parietali esposte nella Mostra. La Mostra, allestita presso la Sala grande del Museo di Zoologia dell'Università di Catania, resterà aperta sino al 26 ottobre prossimo, con la possibilità di un prolungamento della data di chiusura.

Il Segretario rende noto che il 23 luglio u.s., alle ore 10.00, si sono riuniti, presso la Sala grande del Museo di Zoologia, i componenti del Comitato scientifico della Mostra, la Segretaria dell'Accademia, dott.ssa Angela Spampinato, l'arch. Sebastiano Pulvirenti dell'Ufficio Tecnico dell'Università di Catania e il sig. Marco Libertino della Skenarte di Enna per stabilire i dettagli tecnici relativi all'allestimento della Mostra. Il sig. Libertino ha presentato ed illustrato un progetto di allestimento con relativo preventivo, che prevede "la posa in opera di 160 mt/l di cavo d'acciaio per l'affissione delle Tavole, la manodopera per la sistemazione degli animali esistenti nella sala e la realizzazione di supporti in legno per l'esposizione delle Tavole", al costo di € 3.000,00 (IVA esente). Ha poi precisato che per l'esecuzione dei lavori occorreranno sei giorni lavorativi e che ad inizio lavori dovrà essere corrisposto un acconto del 30%.

Il Comitato scientifico, allargato all'arch. Pulvirenti ed alla dott.ssa Spampinato, dopo ampia ed approfondita discussione nel corso della quale l'arch. Pulvirenti ha assicurato la serietà ed affidabilità della Skenarte, ha deliberato di affidare i lavori di allestimento della Mostra alla

Skenarte di Marco Libertino per una spesa complessiva di € 3.000,00 (IVA esente), come da preventivo. La spesa sarà portata a ratifica nel CdP del 10.09.2019.

Il Segretario comunica poi che il Comitato scientifico della Mostra nell'anzidetta riunione ha anche dato incarico

- ai proff. Alfredo Petralia e Giorgio Sabella di avanzare richiesta, presso il Direttore generale dell'Ateneo, di assegnazione di personale per la sorveglianza negli orari di apertura della Mostra;
- al Presidente di: a) avanzare ai direttori dei Dipartimenti di SBGA e di AAA richiesta ufficiale di concessione, in prestito temporaneo gratuito, del materiale posseduto per il periodo di presenza della Mostra, già selezionato e preparato in formato digitale per l'inserimento in Catalogo; b) stilare un foglio illustrativo sul contenuto della Mostra da distribuire ai visitatori;
- alla dott.ssa Angela Spampinato e ai proff. Giorgio Sabella e Fabio Viglianisi di diffondere presso i Dipartimenti dell'Ateneo e gli Istituti scolastici del territorio il foglio illustrativo della Mostra che il Presidente preparerà.

Il Segretario informa infine il Consiglio che è stato pubblicato nel mese di luglio il *Catalogo* della Mostra (la cui spesa per la stampa era stata deliberata nel CdP del 15.02.2019) e distribuito nel corso della Cerimonia d'Inaugurazione. La relativa fattura (di € 4.500,00 del 17.07.2019 dell'Editore Giuseppe Maimone) è stata pagata dal Tesoriere con bonifico del 22.07.2019.

Il Consiglio esprime vivo apprezzamento per l'operato del Comitato scientifico della Mostra.

#### 4. Approvazione preventivi per forniture (Ditta D. Carciotto, "Maninterra" di L. La Greca; "Skenarte" di M. Libertino; Tipografia V. Caccetta).

Il Segretario informa il Consiglio che

- si sono rese necessarie per l'allestimento della Mostra "Natura Elegans" spese per manifesti, didascalie, frecce di indicazione, banner occhiellati, pannelli, lastre di plex (commissionati alla Tipografia-Legatoria Caccetta) per un importo complessivo di € 1.183,40 (IVA 22% inclusa), oltre alla spesa di € 3.000,00 approvata dal Comitato scientifico ed illustrata nel precedente punto dell'OdG;
- in data 5.08.2019 è stata corrisposta alla Skenarte in acconto sui lavori per l'allestimento della Mostra la somma di € 900,00 (30% dell'intero importo).

Precisa poi che le decisioni di commissionare alla Tipografia-Legatoria Caccetta gli anzidetti manufatti per la Mostra e di corrispondere alla Skenarte l'acconto sono state prese dal Presidente e dal Segretario generale. Non è stato possibile consultare il CdP perché in periodo estivo e per l'urgenza di iniziare i lavori, che andavano completati entro il 9 settembre.

Occorre pertanto ratificare le anzidette spese.

Il Consiglio, dopo breve discussione, ratifica all'unanimità la spesa complessivamente sostenuta per l'allestimento della Mostra "Natura Elegans", pari a € 4.183,40; così suddivisa:

- € 3.000,00 (IVA esente) per lavori eseguiti dalla Skenarte di Marco Libertino per l'affissione delle Tavole parietali;
- € 1.183,40 (IVA 22% inclusa) per i manifesti, le didascalie, etc. realizzati dalla Tipografia-Legatoria Caccetta.

Il Segretario ricorda poi che il CdP nelle adunanze del 15.02.2019 e del 7.06.2019 aveva autorizzato le seguenti spese:

- € 400,00 per la predisposizione di due targhe segnaletiche in ceramica da apporre agli ingressi dei locali dell'Accademia;
- € 1.776,00 per incorniciare le 47 stampe già esposte (senza cornici) nel 2017 alla Mostra documentaria AG.

Era stato anche deciso di affidare il lavoro di incorniciatura al sig. Davide Carciotto, al quale in data 17.06.2019 è stato corrisposto un acconto di € 710,40 (pari al 40% del costo totale del lavoro, come da preventivo).

Per quanto concerne la spesa per la predisposizione delle due targhe segnaletiche in ceramica, il Presidente fa notare che la somma di € 400,00 stanziata nel CdP del 15.02.2019 non è sufficiente, perché la “Ditta Maninterra Ceramica” di Laura La Greca, che ha presentato il preventivo più vantaggioso (preventivo dell’11.07.2019), chiede per ogni targa (delle dimensioni di cm 26 x 35 x 1 cadauna, a decorazione manuale) la somma di € 250,00 (esente IVA), per un totale di € 500,00. Inoltre a questa spesa va aggiunta quella per la realizzazione di n. 2 piedistalli in ferro a sostegno delle targhe, il cui costo complessivo dovrebbe aggirarsi sui 300,00 euro.

Il Consiglio, dopo breve discussione, unanime delibera di innalzare a € 800,00 la somma per la predisposizione delle due targhe segnaletiche in ceramica (€ 500,00) e per la realizzazione dei due piedistalli in ferro (€ 300,00).

Delibera altresì di affidare il lavoro di progettazione e realizzazione delle due targhe in ceramica alla “Ditta Maninterra Ceramica” di Laura La Greca e di lasciare al Presidente la scelta dell’artigiano a cui affidare la realizzazione dei due piedistalli in ferro, purché la spesa per quest’ultimo lavoro non superi 300,00 euro.

#### 5. Nomina Commissione “Premio Grimaldi 2019”.

Il Segretario ricorda che il 31 luglio u.s. sono scaduti i termini per la presentazione, da parte dei candidati, delle domande di partecipazione al Concorso al “Premio Giovan Pietro Grimaldi” per l’anno 2019.

Informa poi il Consiglio che hanno presentato domanda di partecipazione otto candidati (due di essi con lo stesso lavoro a doppio nome).

Occorre ora nominare i componenti della Commissione di valutazione per l’assegnazione del premio.

Dopo approfondita discussione, il Consiglio, unanime, decide

- come nelle passate edizioni, di nominare nella Commissione tre membri effettivi ed un supplente;
- di scegliere i componenti della Commissione tra i soci gioeni, dell’ambito delle Scienze fisiche, che nel corso degli anni di permanenza in Accademia hanno mostrato “impegno” in termini di frequenza e lavoro.

Il Consiglio nomina poi all’unanimità, rispettando i precedenti criteri, la seguente Commissione:

*Prof. Sebastiano Albergo*

*Prof. Renato Pucci*

*Prof. Emanuele Rimini*

*(membro supplente: Prof. Carlo Blanco).*

Il Consiglio stabilisce infine come data entro cui consegnare in Segreteria il verbale dei lavori della Commissione il 4 ottobre 2019.

Il Presidente provvederà ad inviare ai Componenti della Commissione lettera di nomina e ad informare dell’avvenuta nomina il neo-Presidente della “Fondazione Grimaldi” di Modica, avv. Filippo Pasqualetto.

#### 6. Nuova sede (lettere intercorse tra Accademia e ARIT Università di Catania per concessione in comodato d’uso dei locali; progetto per ripristino Biblioteca).

Il Presidente informa il Consiglio che l’avv. Rosanna Branciforte, dirigente dell’Area dei Rapporti Istituzionali e con il Territorio (ARIT) dell’Università di Catania, con nota del 19.07.2019, ha comunicato di aver avviato l’iter per la stesura di un contratto di comodato d’uso, a favore dell’Accademia, relativo ai locali del Palazzotto Biscari alla Collegiata in cui è oggi allocata l’Accademia. Nell’anzidetta nota e nella successiva del 31.07.2019 viene chiesto al Presidente di comunicare i seguenti elementi, essenziali per la redazione dello stipulando contratto:

- la durata del contratto;
- il tempo di utilizzo dei locali (giorni della settimana e orari);
- l’elenco delle eventuali attrezzature e degli eventuali arredi di proprietà dell’Accademia;

- la copertura assicurativa per infortuni, malattie professionali e responsabilità civile per il personale e la copertura assicurativa per le attrezzature e per gli arredi di proprietà dell'Accademia.

Alle anzidette comunicazioni dell'ARIT il Presidente ha puntualmente risposto (il 23.07.2019 e il 2.08.2019) fornendo i dati richiesti. In particolare, ha elencato le attrezzature e gli arredi di proprietà dell'Università di Catania (come deducibile dalle etichette d'inventario apposte) usate dall'Accademia e quelli che sono di proprietà del sodalizio. Ha anche precisato che

- la durata del contratto dovrà essere almeno trentennale;
- il tempo di utilizzo dei locali è per l'intero anno, per tutti i giorni della settimana e per 24 ore giornaliere;
- il personale di segreteria (n. 1 unità) ha copertura assicurativa per infortuni, malattie professionali e responsabilità civile (INAIL) a carico dell'Accademia.

Il Presidente comunica poi che l'iter non è ancora concluso perché i dati forniti dall'Accademia dovranno essere verificati. A tal fine l'ARIT, in data 21.08.2019, ha chiesto all'Area della Centrale Unica di Committenza – U.O. dell'Economo di controllare se i beni mobili indicati dal Presidente dell'Accademia come di proprietà dell'Ateneo sono effettivamente inseriti negli inventari dell'Università di Catania.

Il Consiglio prende atto delle lettere intercorse tra Accademia e ARIT e auspica che venga presto portato a termine questo importante passaggio per la “stabilizzazione” della sede dell'Accademia.

Per quanto riguarda il progetto per il ripristino della Biblioteca dell'Accademia, il Presidente presenta il progetto di massima elaborato dall'arch. Daniele Leonardi, riguardante il miglior utilizzo a questo scopo del Salone del 1° piano, lato nord-ovest, del Palazzotto Biscari alla Collegiata. Il progetto prevede, oltre alla sistemazione lungo le pareti e al centro del Salone di armadi e delle librerie in legno della vecchia biblioteca in cui allocare libri e riviste, sul lato ovest una zona riunioni da 39 posti (poltroncine tipo De Carlo) con tavolo da 6 posti.

Il Consiglio, unanime, approva il progetto, ritenendo che la disposizione progettata sia in grado di accogliere il patrimonio librario dell'Accademia e adatta a soddisfare le esigenze degli utenti della Biblioteca. Formula poi la raccomandazione agli organi competenti dell'Università di procedere con urgenza alla fase amministrativa ed esecutiva per la realizzazione del progetto (nomina del RUP, redazione del computo metrico estimativo del costo della ristrutturazione, individuazione del capitolo di spesa nel piano triennale lavori, etc).

#### 7. Partecipazione a “Vie dei Tesori” Festival Catania. Apertura visite Palazzotto Biscari.

Il Presidente riferisce su un incontro da lui avuto con la dott.ssa Teresa Saitta, referente dell'Associazione “Le Vie dei Tesori Catania”, nel corso del quale quest'ultima ha illustrato la seconda edizione a Catania del *Festival Le Vie dei Tesori*, inteso a “dare ai cittadini un rinnovato senso di appartenenza consapevole e partecipata e offrire ai turisti una Catania che sa fare della cultura la sua chiave vincente”. Il Festival, che nella passata edizione a Catania ha totalizzato quasi 18mila visitatori nei tre weekend, con visite guidate a 35 luoghi di proprietà pubblica e privata, quest'anno avrà la durata di cinque weekend e si svolgerà nei quattro weekend di ottobre e nel primo di novembre.

Il Presidente comunica poi che, in data 1.08.2019, ha ricevuto dal Presidente dell'Associazione, Laura Anello, lettera ufficiale d'invito a partecipare alla seconda edizione del *Festival Catania Le Vie dei Tesori*. Per l'inserimento dell'Accademia nel programma del Festival, occorre mettere a disposizione per le visite guidate la sede dell'Accademia durante tutti i venerdì e i sabati della manifestazione, dalle ore 10.00 alle 18.00. In tal caso l'Associazione riconoscerà “al partner una quota pari al 50% del totale dei biglietti, una volta detratti il costo dell'adetto al box office e l'aliquota del 7% della transazione informatica PayPal”. Nella lettera viene anche chiesto che l'Accademia “agisca da soggetto ospitante di tirocinanti dell'Università di Catania, con un progetto formativo che preveda la partecipazione alle attività del Festival sotto la guida di un tutor dell'Accademia”.

Il Presidente comunica infine di aver aderito all'invito, ma, a causa di un disguido nell'invio dell'adesione, questa non è giunta in tempo. L'Associazione non ha pertanto inserito nel programma della manifestazione la visita alla sede dell'Accademia.

Componenti del Consiglio manifestano perplessità sulle modalità di adesione all'iniziativa, visto che la sede dell'Accademia è di proprietà dell'Università di Catania e che pertanto si presume non basti il solo consenso del CdP dell'Accademia ma sia necessario anche quello del Rettore o del Direttore generale.

Ritengono poi che per il momento l'Accademia abbia ben poco da offrire ai visitatori presso la propria sede. Osservano che in ben altra situazione ci si troverà allorché verrà ripristinata la biblioteca e creata la "quadreria" di ritratti di presidenti e illustri soci gioeni.

Il Consiglio si riserva di prendere una decisione alla eventuale prossima richiesta.

#### 8. Gestioni attività finanziaria Convegni internazionali CNNA 2020 e IFAC CHAOS 2021.

Il Presidente comunica di aver ricevuto, in data 26 agosto 2019, dalla prof.ssa Maide Bucolo, general chair della 17-esima edizione del Convegno Internazionale *Cellular Nanoscale Networks and their Applications* (Catania, 25-28 agosto 2020), una lettera in cui viene chiesto all'Accademia di concedere il patrocinio gratuito e "di gestire la parte economico finanziaria connessa all'organizzazione del Convegno, per ciò che riguarda sia l'incasso delle quote di iscrizione sia i pagamenti dei fornitori di servizi (catering, trasporto dei conferenzieri ed altro)".

Nella missiva è precisato che

- le spese del convegno saranno coperte dagli incassi e si prevede un bilancio di circa 25.000,00 euro (500,00 euro per iscrizione);
- nessun onere finanziario è richiesto all'Accademia Gioenia ed una quota concordata andrà all'Accademia quale riconoscimento per i servizi svolti.

Il giorno dopo, il 27 agosto 2019, è pervenuta al Presidente, da parte del prof. Arturo Buscarino, general chair della sesta edizione del Convegno Internazionale *IFAC Conference on Analysis and Control of Chaotic Systems* (Catania, 27-29 settembre 2021), lettera con analoghe richieste e con la precisazione che è previsto per questo Convegno un bilancio di circa 50.000,00 euro (600,00 euro per iscrizione).

Dopo approfondita discussione, il Consiglio, unanime, concede ai due anzidetti Convegni il patrocinio gratuito dell'Accademia e rinvia alla prossima adunanza del CdP la decisione relativa alla gestione della parte economico finanziaria connessa all'organizzazione dei Convegni, per consentire al Presidente, al Segretario generale e al Tesoriere di valutare se l'Accademia è in grado di assolvere al meglio questo impegnativo compito.

#### 9. Premio "Architettura e Città" e Premio "La Città del Dialogo", indetti dal Cenacolo della Cultura e della Scienza.

Il Presidente comunica che il "Cenacolo della Cultura e delle Scienze" intende promuovere il Premio biennale *Architettura e Città* "da attribuire ad interventi nelle regioni meridionali e insulari". L'incontro pubblico per la presentazione del Bando è previsto per le ore 10.30 di sabato 7 dicembre p.v. al MAMT – Museo della Pace in Napoli. La cerimonia di assegnazione del premio avverrà nella Chiesa di S. Francesco a Gerace, sabato 18 luglio 2020.

Lo stesso sabato 7.12.2019, sempre presso il MAMT – Museo della Pace in Napoli, è prevista anche la presentazione del Bando del Premio biennale *La Città del Dialogo*. Premio quest'ultimo promosso dalla "Fondazione Mediterraneo" e creato "per stimolare processi di trasformazione nelle città dei Paesi del Mediterraneo". La cerimonia di assegnazione avverrà l'11 luglio 2020 e sarà attribuito "a progetti che contribuiscano a segnare il passaggio dalla «cultura della separazione» alla «cultura dell'integrazione»".

Per entrambi i premi, viene chiesto all'Accademia di diffondere tra i soci i bandi di concorso.

Il Consiglio dà incarico al Segretario generale di provvedere alla diffusione dei bandi non appena perverranno presso la Segreteria dell'Accademia.

#### 10. Programma attività dell'Accademia (ottobre-dicembre 2019).

Il Segretario comunica che, come previsto nel Calendario delle attività dell'Accademia per l'anno 2019 approvato nell'Assemblea generale del 22.02.2019 ed emendato nelle adunanze dei CCdP del 5.04.2019 e del 7.06.2019,

- il 22 giugno u.s. ha avuto luogo, come da programma, l'“Escursione Gioenia 2019” all'Area Archeologica di Thapsos, alla Riserva Naturale Saline di Priolo e alla Pirrera di S. Antonio, con l'eccezione della passeggiata nel centro storico di Melilli come richiesto dai partecipanti. Hanno partecipato all'escursione 12 soci gioeni, 24 accompagnatori e 11 studenti. Tutti gli escursionisti al rientro a Catania hanno manifestato agli organizzatori i più vivi apprezzamenti per la riuscita dell'evento. Gli studenti in particolare hanno dichiarato di aver appreso nozioni di grande interesse nei campi delle Scienze zoologiche, geologiche ed ambientali. Le entrate che figurano nel bilancio consuntivo dell'escursione ammontano a € 1.400,00 (€ 900,00, pari a € 25,00 x 36, contributo dei partecipanti non studenti; € 500,00 contributo ERSU – Università di Catania). Le uscite ammontano invece a € 1.488,90 (€ 440,00 pullman; € 920,00 pranzo; € 128,90 spese minute: cappellini, acqua, mancia autista pullman), con un disavanzo di € 88,90, che rientra abbondantemente nella somma di € 150,00 preventivata per spese minute di organizzazione nel CdP del 7.06.2019;
- il 28 giugno u.s., alle ore 16.00, presso l'Aula “Valerio Giacomini” dell'Orto botanico, ha avuto luogo la II Adunanza pubblica 2019, con la comunicazione scientifica del prof. Vincenzo Piccione e le relazioni su invito delle prof.sse Daniela Anfuso e Gabriella Lupo. L'esiguo numero dei soci presenti all'adunanza (soltanto 5 soci presenti oltre i tre oratori) ha indotto il Presidente ad inviare a tutti i soci, in data 9.08.2019, una comunicazione in cui esterna “un'amara constatazione privata sulla deludente partecipazione dei soci alle attività del sodalizio, percepita anche dal pubblico esterno come una debole autorevolezza e impegno dell'Accademia per raggiungere i suoi scopi statutari” e auspica che nei prossimi appuntamenti 2019 (Inaugurazione Mostra, Caffè scientifico, Assemblea generale, Adunanza pubblica, Seduta ordinaria) si possa vedere una più attiva partecipazione dei colleghi accademici.

Riferisce poi che

- il prof. Jean-Pierre Rozelòt ha comunicato che per sopraggiunti inderogabili impegni non può essere presente al Caffè scientifico del 4 ottobre prossimo e che pertanto occorre eliminare dal programma dell'adunanza la sua conferenza; dichiara di essere disponibile il 9 o 10 settembre oppure a dicembre (2-4 dicembre);
- il prof. Giuseppe Musumarra ha fatto sapere che vorrebbe tenere nel corrente a.a. una conferenza per ricordare il 150° anniversario della Tavola Periodica, perché – egli dice – questo evento “non dovrebbe passare inosservato in Accademia”; dichiara la sua disponibilità a tenerla nel Caffè scientifico del 4 ottobre prossimo, al posto della conferenza di Jean-Pierre Rozelòt; suggerisce il seguente titolo: **LA TAVOLA PERIODICA COMPIE 150 ANNI: ASPETTI ATTUALI NELL'ERA DELLA ECONOMIA CIRCOLARE**;
- il prof. Giuliano Cammarata, in data 12.08.2019, ha avanzato richiesta di portare almeno parte degli incontri accademici al mattino, visto che il pomeriggio è sempre impegnato per incombenze familiari;
- il prof. Alfredo Petralia ha proposto come relatore della “Lectio Gioenia 2019” Francesco Tiboni.

Dopo breve discussione, il Consiglio unanime delibera di

- eliminare dal programma del IV Caffè scientifico 2019, previsto per il 4 ottobre prossimo, la conferenza del prof. Jean-Pierre Rozelòt, rinviandola al 2020;
- accettare data e titolo della conferenza del prof. Musumarra;
- rigettare la richiesta del prof. Cammarata perché un gran numero di soci è ancora in servizio e per costoro gli impegni della mattina sono più gravosi di quelli del pomeriggio;



- non effettuare nel corrente a.a. la “Lectio Gioenia”, mancando ormai il tempo per organizzarla;
- fissare per le ore 16.00 del 25.10.2019 la Cerimonia di Consegna dei Premi di Studio AG 2019 e le relazioni dei vincitori e per le ore 17.00 l’Assemblea generale per le votazioni per il rinnovo delle cariche accademiche (triennio 2020-2022).

Fissa pertanto il seguente:

### **Calendario delle attività dell’Accademia programmate per il trimestre ottobre-dicembre 2019**

**4 ottobre**, venerdì, ore 16.00: *IV Caffè scientifico 2019* (conferenze dei soci proff. Angelo Messina (Med.) e Giuseppe Musumarra; relazione su invito del neo-socio prof. Salvatore Angelo Marano);

**25 ottobre**, venerdì, ore 16.00: *Cerimonia di Consegna dei Premi di Studio AG 2019 - Best Thesis Award* e relazioni dei vincitori; ore 17.00: *Assemblea generale* (votazioni per le elezioni delle cariche accademiche per il triennio 2020-2022);

**8 novembre**, venerdì, ore 16.00 (Sede AG): *Consiglio di Presidenza* (proposta data cerimonia di inaugurazione CXC VII a.a. e argomento e relatore lezione inaugurale; nomina responsabile *Bollettino* e sito web; proposta ammissione nuovi soci; approvazione spese e preventivi; bilancio consuntivo 2019; contribuzione soci per l’anno 2020);

**22 novembre**, venerdì, ore 16.00: *III Adunanza pubblica* (comunicazioni scientifiche dei proff. Paolo Finocchiaro, Valerio Abbate e Patrizia Fiannacca);

**novembre/dicembre** (Sala Pinacoteca – Palazzo Grimaldi, Modica): *Cerimonia di Consegna del “Premio Giovan Pietro Grimaldi 2019”* e relazione del vincitore;

**13 dicembre**, venerdì, ore 16.00: *Seduta ordinaria* (delibera data cerimonia di inaugurazione CXC VII a.a. e argomento e relatore lezione inaugurale; ammissione nuovi soci).

#### 11. Patrocini ad iniziative esterne.

Il Segretario fa presente che, oltre alle richieste di patrocinio dell’Accademia per i Convegni internazionali CNNA 2020 e IFAC CHAOS 2021 già discusse nel punto 8, è pervenuta da parte del socio effettivo prof. Alfredo Petralia la richiesta di patrocinio gratuito per il *Premio Marcello La Greca “Grifone d’Argento 2019”*. Informa poi il Consiglio che il premio, quest’anno attribuito a Edo Ronchi, verrà consegnato il 25 ottobre prossimo nel Salone delle Feste di Palazzo Nicolaci di Villadorata in Noto. Aprirà, tra gli altri, la manifestazione per la Consegna del Premio il prof. Mario Alberghina.

Su proposta del Presidente, il Consiglio, unanime, concede il patrocinio gratuito dell’Accademia al *Premio Marcello La Greca “Grifone d’Argento 2019”*.

#### 12. Premi di produttività – anno 2019.

Il Presidente ricorda che nel Bilancio preventivo dell’Anno finanziario 2019, approvato nella Seduta ordinaria del 22.02.2019, tra le Uscite figura la voce “Premi di produttività” per un importo pari a € 2.500,00. Occorre pertanto deliberarne l’assegnazione.

Il Segretario generale fa presente che nell’anno in corso la Segretaria dell’Accademia, dott.ssa Angela Spampinato, in aggiunta agli impegni lavorativi usuali, ha attivamente collaborato con il personale che si è occupato del trasferimento degli Uffici di Segreteria dalla sede di via della Loggetta a quella del Palazzotto Biscari alla Collegiata. Ha anche aiutato a trasportare e sistemare presso la nuova sede i “Libri storici” dell’Accademia e l’“Archivio storico”, giacenti in precedenza presso la Sezione di Scienze della Terra del Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche e ambientali e presso l’Archivio di Stato di Catania, rispettivamente. Ha infine collaborato con il Comitato scientifico e con i curatori all’allestimento della Mostra “Natura Elegans”, organizzata dall’Accademia Gioenia e inaugurata il 9 settembre u.s. presso il Museo di Zoologia dell’Università di Catania.

Il Segretario generale ritiene pertanto che la dott.ssa Angela Spampinato sia ampiamente meritevole dell'assegnazione di un "compenso forfettario".

Dopo breve discussione, nel corso della quale è stato attentamente valutato l'impegno della dott.ssa Spampinato, il Consiglio di Presidenza, unanime, delibera di assegnare alla dott.ssa Angela Spampinato, sulla voce "Premi di produttività", un compenso forfettario di € 1.500,00 (Euro millecinquecento/00).

Il Consiglio invita il Segretario a comunicare al Tesoriere, prof. Alfio Ragusa, la delibera presa, al fine di provvedere al pagamento della somma conferita.

Non essendovi altri argomenti su cui deliberare, alle ore 19.00 il Presidente dichiara sciolta l'adunanza. Del che si redige il presente verbale che viene letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il Segretario  
Prof. Mario Marino



Il Presidente  
Prof. Mario Alberghina

